



LAUSANNE

## **COMMUNIQUÉ DE PRESSE**

**29 mars 2015**

**THÉÂTRE DE VIDY + ARSENIC**

**+ LES PRINTEMPS DE SÉVELIN + THÉÂTRE LA GRANGE DE DORIGNY**

**+ LES DOCKS + ECAL**

**THÉÂTRE + DANSE + MUSIQUE + PERFORMANCE**

**Communiqué de presse du 29 mars 2015**

### **Programme Commun**

La première édition de Programme Commun s'est achevée dimanche 29 mars 2015 avec un débat intitulé «Regarder le théâtre aujourd'hui». Ce fut l'un des objectifs de cette nouvelle manifestation initiée par le Théâtre de Vidy et l'Arsenic et réalisée en complicité avec Les Printemps de Sévelin, aux Docks, Le Théâtre La Grange de Dorigny de l'Université (UNIL) et l'École cantonale d'art de Lausanne (ECAL).

Ces six acteurs de la vie culturelle du grand Lausanne ont réussi à mettre en commun leurs regards sur la création contemporaine, leurs lieux, leurs équipes et leurs moyens pour programmer sur 11 jours : 16 spectacles, 57 représentations de théâtre, de danse et de musique ainsi qu'une exposition, des débats, une rencontre professionnelle et des fêtes.

### **Un nouveau temps fort pour les arts de la scène à Lausanne**

Programme Commun a présenté de nombreuses créations et premières à Lausanne et témoigné de la vitalité des arts de la scène d'aujourd'hui grâce à l'engagement d'une centaine d'artistes.

Cinq équipes artistiques ont répété et créé à Lausanne pour Programme Commun : Angélica Liddell, Winter Family, Yasmine Hugonnet, Schick-Gremaud-Pavillon, Cindy Van Acker, le spectacle de Jonathan Capdevielle ayant été créé juste avant. Huit spectacles étaient des premières en Suisse romande, ceux de Romeo Castellucci, Marchal-Reyner-Tanguy, Pieter Ampe, Christian Garcia, Trajal Harrell, Marie-Caroline Hominal, Thom Luz. Rodolphe Burger et Olivier Cadiot ont invité spécialement Franz Treichler et Jeanne Balibar pour leur concert au Docks. Enfin, Mathieu Bertholet a présenté la première pièce de son cycle sur Ramuz.

Huit spectacles avaient pour langage principal le théâtre, six la danse et deux la musique. Sept équipes artistiques venaient de Suisse, neuf de l'étranger (France, Espagne, Italie, Belgique, Etats-Unis, Israël).

En plus des spectacles, des rencontres et des débats ont été organisés (conférence de Romeo Castellucci à l'ECAL, table ronde sur Ramuz à La Grange de Dorigny, laboratoire public sur la danse contemporaine et la performance à l'Arsenic, débat sur le théâtre contemporain à Vidy), une exposition (photographies d'étudiants de l'ECAL à Vidy) ainsi que des fêtes à l'Arsenic, Sévelin 36 et Vidy.



LAUSANNE

## **Bilan de la première édition du 18 au 29 mars 2015**

7'360 billets ont été délivrés pour les 57 représentations, soit un taux de fréquentation de 84 %. Les spectateurs ont circulé entre le Flon, Vidy, Dorigny et Renens témoignant d'une réelle mobilisation du public lausannois pour les arts contemporains de la scène.

*Programme Commun* a également été reconnu comme une manifestation internationale dès sa première année. 140 programmateurs des arts de la scène, directeurs de théâtre ou de festival, sont venus à Lausanne, dont 80% de l'étranger (54% de France, 21 % d'autres pays Européens, 5% d'Amérique), 10% de Suisse alémanique et 3% du Tessin.

Le samedi 21 mars, de nombreux artistes suisses invités cette saison ou la prochaine à Vidy et à l'Arsenic ont eu l'occasion de rencontrer ces programmateurs étrangers. Cette journée professionnelle a été soutenue par Pro Helvetia – Fondation suisse pour la culture et par l'ONDA (Office national de diffusion artistique en France).

Chacun des lieux de Programme Commun a pris en charge les frais liés à sa programmation. Pour les dépenses communes et supplémentaires, estimées à Fr. 70000.-, 40% ont été couverts par une aide de la Ville de Lausanne, de Pro Helvetia et de la société Pomp it Up, 60% par l'Arsenic et le Théâtre de Vidy.

**Suite au succès artistique et public de cette première édition, nous nous mobilisons déjà pour le prochain *Programme Commun* qui aura lieu du 10 au 20 mars 2016.**

Sandrine Kuster – Arsenic

Vincent Baudriller – Théâtre de Vidy

[www.programme-commun.ch](http://www.programme-commun.ch)

### **Contacts médias pour le Programme Commun :**

Théâtre de Vidy : Sarah Turin – [s.turin@vidy.ch](mailto:s.turin@vidy.ch) - +4179 606 41 12  
ARSENIC : Astrid Lavanderos – [astrid.lavanderos@arsenic.ch](mailto:astrid.lavanderos@arsenic.ch) - +4179 949 46 93