

14 – 24 mars 2024



Lausanne – Suisse

Formulaire de réservation pour la presse

Choisissez vos spectacles en cochant les cases prévues à cet effet (une invitation presse par spectacle), ou optez pour nos parcours pour voir tous les spectacles possibles sur le parcours choisi. Renvoyez ce formulaire par mail d'ici le 12.02.2024 à

Service de presse France

Rémi Fort remi@myra.fr
Déborah Nogaredes
deborah@myra.fr
+33 (0)1 40 33 49 13

Autres pays

presse@programme-commun.ch

Au plaisir de vous retrouver pour cette nouvelle édition !

programme-commun.ch

Press Booking Form

Choose your shows by ticking the relevant boxes (one press invitation per show), or opt for our itineraries to see all the possible shows on the chosen itinerary. Return the completed form by email by 12.02.2024 to

Press Office France

Rémi Fort remi@myra.fr
Déborah Nogaredes
deborah@myra.fr
+33 (0)1 40 33 49 13

Other countries

presse@programme-commun.ch

Looking forward to seeing you for this new edition!

programme-commun.ch

Nom
Last Name

Prénom
First Name

Fonction
Position

Structure
Organisation

Adresse
Address

Pays
Country

Téléphone
Phone

Mobile
Mobile

Mail
Email

Hôtel
Hotel

oui
yes

non
no

chambre simple¹
single room¹

chambre double²
double room²

Arrivée
Arrival

Départ
Departure

1. Possibilité de prise en charge d'une nuitée pour les journalistes (en chambre simple, dans la limite des places disponibles). | One night's accommodation is available for foreign journalist (single room, subject to availability).

2. Supplément pour la chambre double à votre charge. | Extra cost for double room at your own expense.

1

La plupart des spectacles est accessible aux non franco-phone (surtitres anglais, spectacles visuels). / Most of the shows are accessible for non-French speaking audiences (English subtitles, no language skills required).

Jeudi / Thursday 14.03

17h	18h	19h	20h	21h	22h
	17h Ouverture du festival	19h Kaegi / Rimini Protokoll <i>Ceci n'est pas une ambassade (Made in Taiwan)</i>		21h Senn / Uberoi <i>Rohee</i>	
		19h Tiran Willemse <i>blackmilk</i>	20h15 Ruth Childs <i>Blast!</i>	21h30 Méliissa Guex <i>Down - Full Album</i>	
		19h Clara Delorme <i>L'externat et le foyer</i>		21h30 Pontes / Ferreira <i>Repertório N.3</i>	

Vendredi / Friday 15.03

17h	18h	19h	20h	21h	22h
	17h30 Senn / Uberoi <i>Rohee</i>	19h Kaegi / Rimini Protokoll <i>Ceci n'est pas une ambassade (Made in Taiwan)</i>		21h30 Méliissa Guex <i>Down - Full Album</i>	
		19h Rébecca Balestra <i>RÉBECCA BALESTRA</i>	20h15 Tiran Willemse <i>blackmilk</i>	21h30 Ruth Childs <i>Blast!</i>	
		19h Pontes / Ferreira <i>Repertório N.3</i>	20h30 Clara Delorme <i>L'externat et le foyer</i>		

Samedi / Saturday 16.03

10h	14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h	21h	22h	23h
10h - 14h Salon d'artiste	14h Senn / Uberoi <i>Rohee</i>		15h30 Kaegi / Rimini Protokoll <i>Ceci n'est pas une ambassade (Made in Taiwan)</i>			18h30 Davide-Christelle Sanvee <i>Veni, Vidy, Vici</i>		20h30 Méliissa Guex <i>Down - Full Album</i>		
					18h Rébecca Balestra <i>RÉBECCA BALESTRA</i>	19h15 Tiran Willemse <i>blackmilk</i>		20h30 Ruth Childs <i>Blast!</i>		22h Pontes / Ferreira <i>Repertório N.3</i>
					19h15 Pierre Piton <i>OPEN/CLOSED</i>			20h30 Chollet <i>Breathe my love, breathe</i>		22h Chollet <i>Breathe my love, breathe</i>
										23h - 4h Opening Party

Dimanche / Sunday 17.03

12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h
		14h30 Kaegi / Rimini Protokoll <i>Ceci n'est pas une ambassade (Made in Taiwan)</i>			17h Senn / Uberoi <i>Rohee</i>		19h Davide-Christelle Sanvee <i>Veni, Vidy, Vici</i>	
			14h30 Ruth Childs <i>Blast!</i>	16h Tiran Willemse <i>blackmilk</i>	17h30 Méliissa Guex <i>Down - Full Album</i>			
				16h Pierre Piton <i>OPEN/CLOSED</i>	17h30 Rébecca Balestra <i>RÉBECCA BALESTRA</i>			
					17h30 Pontes / Ferreira <i>Repertório N.3</i>			

Et aussi | And also

Salons d'artistes - brunch
Rencontrez des artistes !

Samedi 16.03 à 10h30 à Vidy
Samedi 23.03 à 10h30 à l'Arsenic

(programme détaillé à venir)

Les salons sont suivis de brunch avec les artistes du programme et les professionnel-le-s présent-e-s

Artist salons / brunches
Meet the artists!

Saturday 16.03 at 10:30 at Vidy
Saturday 23.03 at 10:30 at the Arsenic

(detailed programme to be announced)

The salons are followed by brunches with the artists of the programme and the attending professionals

- Théâtre Vidy-Lausanne
- Arsenic
- Théâtre Sévelin 36

Jeudi / Thursday 21.03

19h	20h	21h	22h
19h Boris Nikitin <i>Magda Toffler</i> ou une tentative de silence		20h30 Kaegi / Rimini Protokoll <i>Ceci n'est pas une ambassade</i> (Made in Taiwan)	
19h15 Senn / Uberoi <i>Rohee</i>			
19h Léa Katharina Meier <i>Tous les sexes tombent du ciel</i>	20h30 Marvin M'toumo <i>Rectum Crocodile</i>		
19h Sorour Darabi <i>From the Throat to the Dawn</i>			

Vendredi / Friday 22.03

17h	18h	19h	20h	21h	22h
	17h30 Mamu Tshi / Linyekula <i>Mamu Tshi,</i> Portrait pour Amandine	19h15 Senn / Uberoi <i>Rohee</i>		21h Kaegi / Rimini Protokoll <i>Ceci n'est pas une ambassade</i> (Made in Taiwan)	
	17h45 Boris Nikitin <i>Magda Toffler</i> ou une tentative de silence	19h Trajal Harrell <i>Tambourines</i>			
		19h Léa Katharina Meier <i>Tous les sexes tombent du ciel</i>	20h30 Marvin M'toumo <i>Rectum Crocodile</i>		
		19h Sorour Darabi <i>From the Throat to the Dawn</i>			

Samedi / Saturday 23.03

10h	14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h	21h	22h	23h
	14h Boris Nikitin <i>Tentative de mourir</i>		15h30 Trajal Harrell <i>Tambourines</i>		17h30 Mamu Tshi / Linyekula <i>Mamu Tshi,</i> Portrait pour Amandine	18h45 Senn / Uberoi <i>Rohee</i>		20h30 Kaegi / Rimini Protokoll <i>Ceci n'est pas une ambassade</i> (Made in Taiwan)		22h30-2h Closing Party
10h - 14h Salon d'artiste	14h Julie Monot <i>KILLING TIME</i>		15h Marvin M'toumo <i>Rectum Crocodile</i>		17h15 Julie Monot <i>KILLING TIME</i>	19h Boris Nikitin <i>Magda Toffler</i> ou une tentative de silence				
				17h15 Julie Monot <i>KILLING TIME</i>	18h Léa Katharina Meier <i>Tous les sexes tombent du ciel</i>	19h15 Julie Monot <i>KILLING TIME</i>	20h Sorour Darabi <i>From the Throat to the Dawn</i>	21h Julie Monot <i>KILLING TIME</i>		

Dimanche / Sunday 24.03

14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h
14h15 Senn / Uberoi <i>Rohee</i>		16h Kaegi / Rimini Protokoll <i>Ceci n'est pas une ambassade</i> (Made in Taiwan)		18h30 Boris Nikitin <i>Magda Toffler</i> ou une tentative de silence		
14h Boris Nikitin <i>Tentative de mourir</i>					19h Mamu Tshi / Linyekula <i>Mamu Tshi,</i> Portrait pour Amandine	
	15h Léa Katharina Meier <i>Tous les sexes tombent du ciel</i>		17h Sorour Darabi <i>From the Throat to the Dawn</i>			18h30 Marvin M'toumo <i>Rectum Crocodile</i>

Et aussi | And also

Exposition, entrée libre
Exhibition, free entry

Goang-Ming Yuan (TW)
14 mars - 22 juin
Théâtre Vidy-Lausanne (Foyer)

Yuan Goang-Ming, Chang Li-Ren, Chen Chieh-Jen, Su Hui-Yo (TW)
Lignes de crête: quatre artistes taiwanais
14 mars - 1 avril
tous les jours 10h-18h,
10h-20h le jeudi /
10am-6pm every day,
10am-8pm on Thursdays
Plateforme 10 (Arcades)

- Théâtre Vidy-Lausanne
- Arsenic
- Théâtre Sévelin 36

Itinéraires et déplacements

Pour vos enchaînements de spectacles, attention aux temps de transport entre les lieux. Comptez environ 30 minutes pour vous déplacer entre l'Arsenic / Théâtre Sévelin 36 et le Théâtre Vidy-Lausanne.

Si vous souhaitez vous déplacer en taxi, il faut compter environ CHF 20.-

Pour toute question concernant vos déplacements, n'hésitez pas à vous rendre aux desks d'accueil pro dans les théâtres.

Itineraries

To get from one show to another, check the transport times between locations. Allow around 30 minutes to go from Arsenic / Théâtre Sévelin 36 to Théâtre Vidy-Lausanne.

If you wish to travel by taxi, it costs around CHF 20.-

For any question you may have, concerning transportation, do not hesitate to go to the pro welcome desk in each theater.

Accès / Access

Théâtre Vidy-Lausanne

Avenue E.-H. Jaques-Dalcroze 5
CH-1007 Lausanne

Bus 2, 24 (Théâtre de Vidy), 6, 25 (Figuiers)
et 1 (Batelière, Riant-Cour)

Arsenic

Rue de Genève 57
CH-1004 Lausanne

Bus 4, 9, 18, 19 (Chauderon), 3, 6, 20, 21 (Cécil),
17 (EPSIC), 16 (Tivoli), Métro M1 (Vigie)

Théâtre Sévelin 36

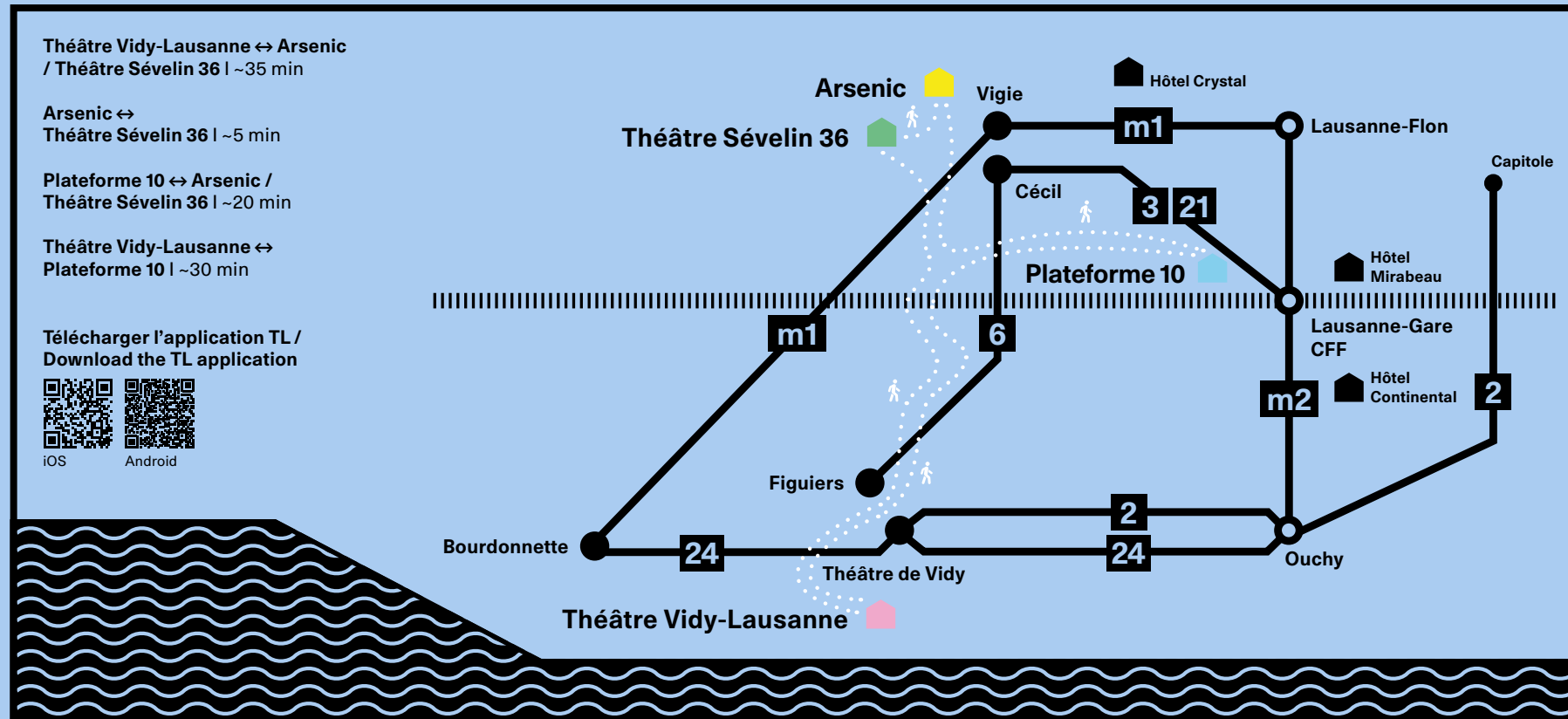
Avenue de Sévelin 36
CH-1004 Lausanne

Bus 3, 6, 21 (Cécil), 18 (EPSIC)
Métro m1 (Vigie)

Plateforme 10

Place de la Gare 16-17
CH-1003 Lausanne

Bus 3, 20, 21, 1 (Lausanne Gare), Métro M2
(Lausanne Gare)



Les voyages de presse internationale sont soutenus par...

The international press journeys are supported by...

